

**RESEÑAS Y COMENTARIOS  
BIBLIOGRAFICOS**

**TEJIDOS Y HARINAS, CORAZONES Y MENTES. EL IMPERIALISMO NORTEAMERICANO DEL LIBRE COMERCIO EN EL PERU. 1825-1840.** Paul Gootenberg. Lima, IEP, 1989.

En base a una amplia documentación diplomática, especialmente despachos consulares norteamericanos, este historiador revisa críticamente el papel que jugaron los Estados Unidos en su intento por imponer el libre comercio, en la política y economía peruanas pos-independentistas.

Gootenberg rebate la tesis de que en el Perú "El drama primordial, acaso el único del siglo XIX (después de España), fue la creciente dominación económica y el "control" de las políticas por parte de Gran Bretaña, con ocasionales entradas de las finanzas francesas en la época del guano" y pone de relieve las presiones estadounidenses para romper el inicial proteccionismo económico peruano. Ganar "corazones y mentes" a la vez que introducir tejidos y harinas fue la misión fracasada de los diplomáticos norteamericanos en Perú.

El autor, especialista en el estudio de las relaciones comerciales entre Estados Unidos y Perú, nos presenta, con un estilo a veces irónico, una interesante revisión teórica y fáctica del "imperialismo del libre comercio" en América Latina.

Ana Teruel de Lagos

**ETNOGRAFIA E HISTORIA DEL MUNDO ANDINO. CONTINUIDAD Y CAMBIO.** Shozo Masuda (ed). Universidad de Tokio. Tokio, 1986.

La obra presenta una serie de trabajos pertenecientes a un grupo de estudio de la Universidad de Tokio que, con apoyo del Museo Nacional de Etnología de Osaka y financiación del Ministerio de Educación del Japón ha emprendido en 1984, presentándose en este tomo los correspondientes a la 3er. campaña de ese año. Se presentan tres trabajos monográficos de etnohistoria andina y tres de antropología social del mundo andino (Andes Centrales).

1.- En el primero de ellos, "la noción de propiedad entre los Incas: una aproximación", Franklin Pease G. Y., propone una serie de interrogantes a partir de poner en duda -siguiendo en esto la sugerencia de Murra de 1955- la clásica división de la propiedad de la tierra y del ganado entre el Inca, el culto, los curacas y la comunidad. Tal visión clásica surge de documentación que se corresponde con los intereses de los españoles en señalar tierras del Inca como del Estado, aspecto que justifica su expropiación, y al interés de presentar los conflictos entre curacas y comunidad como "abusos" de aquellos, que enajenaban o usufructuaban tierras que no eran suyas. Una nueva lectura de la documentación señala, en cambio, que los curacas no poseían tierras, al menos antes de la invasión española, que los conflictos eran inducidos por los españoles para minar el ascendiente de los curacas, y que el acceso a la tierra por parte de los curacas fue también el resultado de la penetración de un nuevo sistema de derechos -la propiedad occidental- sobre el anterior prehispánico. Pease señala que otros interrogantes surgen al intentar delimitar y distinguir entre las tierras del Inca y de su panaca (parentela), y de no tener en cuenta que el sistema de reducciones de indios mediatizó entre el ayllu prehispánico y la comunidad actual, dando por supuesta su continuidad. Para Pease no existió noción de propiedad en el mundo andino prehispánico, sino un complejo de derechos para el usufructo de bienes, tanto a nivel interétnico como entre ayllus, curacas, etnias e Inca. Tales bienes se obtenían del trabajo, y a los mismos se subordinaba el uso de la tierra, sus dimensiones y distribución. Tal es así que el tributo de la autoridad central no consistía en bienes sino en trabajo (mittani) para producirlos y destinarlos a la administración y redistribución. En este sentido, resulta que las mismas ciudades no fueron tales, sino centros de asiento para la elaboración de tales bienes y de residencia de la administración. De esta concepción se desprende la noción de pobre, como de aquel que, sin parientes o excluido de las relaciones de reciprocidad, carece de acceso a la diferenciación de bienes que surge de la explotación de los diversos contextos ecológicos. El acceso a los bienes combina el usufructo de la tierra con las relaciones de reciprocidad y redistribución preincaicas, de modo que conforma un complejo de derechos en el que se insertan relaciones simbólicas ritualizadas. Sobre este complejo penetran nuevas relaciones como la propiedad occidental, de modo que se hace preciso estudiar aún más la forma que asume esta transferencia de derechos y la actual vigencia de ambas concepciones de propiedad. Pease destaca la importancia de indagar en documentación no clásica, como los litigios por posesión y herencia, los instrumentos notariales y procesos por prácticas idolátricas.

2.- La siguiente es una monografía cuya autora, Mariana Mould de Pease, intituló: "Observaciones a un observador: hurgando en el tintero de Ephraim George Squier", y versa sobre las actividades de un estudioso de los Andes Centrales que fue arqueólogo, viajero, diplomático y empresario, llegado al Perú en 1863. La autora destaca sus aportes, particularmente sus

observaciones sobre la sociedad peruana del S. XIX, y su acertado uso de ilustraciones.

3.- El trabajo de Hitoshi Takahashi: "Migración y trabajo en el sur andino: Siglo XVI", tiene por objeto el estudio de la migración en la región de Arequipa (Perú) durante la segunda mitad del S. XVI (años 1575-1591) mediante el análisis de los protocolos notariales del Archivo Departamental de Arequipa: los contratos de trabajo entre españoles e indios, que comienzan a documentarse a partir de 1550. El autor parte de la verificación documental de una alta proporción de migrantes (70% de varones, 43% de mujeres) en el valle de Arequipa, originarios de diversos puntos, y luego de plantear una serie de hipótesis concluye que del estudio de los documentos se desprende la existencia de un patrón migratorio de origen prehispánico, antes que una posible inmigración por recursos monetarios dada la introducción de "una economía de mercado" (sic) en el valle. Propone sus conclusiones como punto de partida para futuras investigaciones.

4.- El cuarto corresponde al primero de los etnográficos y tiene por autor a Tetsuya Inamura: "Relaciones estructurales entre pastores y agricultores de un distrito altoandino en el sur del Perú". Como su título indica, tiene por objeto las relaciones que unen a los grupos de pastores y de agricultores en el distrito de Puica, en la sierra del Dpto. de Arequipa, involucrando dos de los cuatro niveles ecológicos: la puna y la quebrada. La población total del distrito asciende a 2.771 personas, la quebrada se encuentra entre los 3.000 y 4.000 m.s.n.m., y la puna habitable entre los 4.000 y 5.000 mts. s.n.m. El trabajo detalla los aspectos físicos y reseña algunas características de la producción agrícola y del pastoreo. Inamura observa que los pastores, por las características de su dieta, requieren relaciones estables con los agricultores para la obtención de estos productos. A cambio ofrecen sus servicios para el transporte de los productos, realizan operaciones de trueque, y se emparentan, sea por matrimonio, sea por compadrazgo. De esta manera se estrechan los vínculos sociales y se accede al uso de tierras para una agricultura complementaria. Se destaca en este contexto el rol integrador de las fiestas, particularmente de los sistemas de cargos, estudiados en el mundo andino y mesoamérica por autores como Wagley y Harris, M. Nasch, Sol Tax, Wolf, etc. Inamura compara además el pastoreo de este distrito andino con sistemas del Viejo Mundo, como en el Himalaya, y observa de qué manera en Puica posee importancia la diferente dieta, la disponibilidad de pastos, la menor trashumancia y la cercanía relativa sin superposición entre pastores y agricultores. Finalmente señala ciertos cambios que se producen en la comunidad y hacen presumir una desintegración de la misma.

5.- Le sigue un artículo de Keiichi Tsunekawa: "Interacción entre los serranos y los costeros en la vida económica y política del valle de Camaná", gira como lo señala, alrededor de las relaciones entre los pobladores de origen serrano y los residentes criollos en ese Valle arequipeño de la costa peruana

formado por el cono de deyección del río Majes, y donde ya en el siglo XVIII, diversos grupos explotaban recursos agrícolas y del mar. El autor describe las actividades actuales de los pobladores, a saber, los cultivos de algodón, frijol y arroz; la pesca y comercialización de camarones, con su impacto sobre la mano de obra, distinguiendo entre las tareas de los costefios y los serranos. Estos fungen como proveedores de mano de obra para los cultivos o se ocupan para la pesca de camarones, que luego entregan a balseros y acopiadores costefios, quienes se ocupan de derivarlos a mercados urbanos. El autor describe las preferencias políticas en el valle sin diferenciar claramente entre los diferentes grupos y vaticina una posible crisis de empleo en el valle ante la disminución en la provisión de camarones y la introducción de maquinarias agrícolas.

6.- El sexto artículo tiene por autor a Shozo Masuda: "Las algas en la etnografía andina de ayer y de hoy". Detalla las diversas variedades y los diferentes usos de las algas en el Perú y Chile, sin dejar de mencionar su empleo en Europa y Japón. En la costa peruana la recolección de algas se encuentra a cargo de pobladores migrantes desde las zonas altas, ya desde épocas pretéritas. Particularmente los pastores suelen arribar con caravanas de llamas, dejan a estas pastar en las lomas y recolectan el preciado cochayuyo. Este será luego intercambiado en parte por productos de la costa y en parte destinado al intercambio en la sierra, no siendo extraño que haya cumplido funciones de "moneda de uso restringido". Sin embargo, ya desde 1950, cambios climáticos han afectado sensiblemente las actividades de los llameros, dando lugar a nuevas prácticas. Masuda detalla también las variedades de uso en Chile, su importancia para la alimentación y comercio local, y la producción industrial para la exportación.

7.- El último de los trabajos de la obra se detiene en el registro de los recursos naturales renovables que la población explota en la costa norte chilena desde hace milenios. El autor, Bente Bittman, detalla las condiciones climáticas del sector y las prácticas empleadas por los pobladores para la explotación de lobos marinos, cetáceos, peces, mariscos, etc. y sus técnicas para la obtención de agua, señalando los impactos que ha ocasionado la introducción de nuevos hábitos provenientes de occidente. El nombre del artículo: "Recursos naturales renovables de la costa del norte de Chile: Modos de obtención y uso".

Héctor Rodríguez