

María Eugenia Mamaní, "Reseña de *Machado Mosquera, Marilyn. Mina Rojas, Charo. Botero Gómez, Patricia. Escobar, Arturo. Ubuntu. Una invitación para comprender la acción política, cultural y ecológica de las resistencias afroandina y afropacífica*. Buenos Aires: Clacso. 2018.



RESEÑA CRÍTICA

Machado Mosquera, Marilyn. Mina Rojas, Charo. Botero Gómez, Patricia. Escobar, Arturo. *Ubuntu. Una invitación para comprender la acción política, cultural y ecológica de las resistencias afroandina y afropacífica*. Buenos Aires: Clacso. 2018. Pp. 116.

Por María Eugenia Mamani

Universidad Nacional de Salta. Facultad de Humanidades. Escuela de Historia.

El "Buen Vivir" constituye una de las propuestas más relevantes del contexto latinoamericano y surge como una alternativa frente a los modelos de desarrollo convencionales. Esta propuesta está integrada principalmente por conocimientos, saberes y prácticas ancestrales de pueblos indígenas, que se han expandido hacia movimientos sociales y procesos de construcción política. En sus luchas por el Buen Vivir, las comunidades negras en Colombia recurren al Ubuntu, una expresión viva de la diáspora africana.

Ubuntu se refleja en la frase "yo soy porque nosotros somos" y representa un modo de vida centrado en la interconexión de las personas dentro de una comunidad. Este enfoque destaca la importancia de las relaciones humanas basadas en la empatía y la reciprocidad. Es una filosofía que promueve la armonía en las relaciones sociales y naturales, expresada en la solidaridad, la lealtad y el disfrute de una vida plena. En un mundo marcado por la colonialidad y el dominio cultural y económico, tanto Ubuntu como el Buen Vivir son formas de resistencia y autodeterminación para las comunidades indígenas y afrodescendientes. Estos conceptos desafían las lógicas de explotación y opresión impuestas por el colonialismo y el capitalismo, ofreciendo marcos alternativos para pensar y vivir.

El Proceso de Comunidades Negras (PCN), a través de su equipo Yembé, y el Grupo de Académicos e Intelectuales en Defensa del Pacífico Colombiano (Gaidepac) presentan el texto *Ubuntu. Una invitación para comprender la acción política, cultural y ecológica de las resistencias afroandina y afropacífica*, publicado por Clacso en 2018. El PCN es un movimiento social que articula más de 140

María Eugenia Mamaní, "Reseña de *Machado Mosquera, Marilyn. Mina Rojas, Charo. Botero Gómez, Patricia. Escobar, Arturo. Ubuntu. Una invitación para comprender la acción política, cultural y ecológica de las resistencias afroandina y afropacífica*. Buenos Aires: Clacso. 2018.



organizaciones de base, consejos comunitarios y personas, con el objetivo de transformar la realidad política, social, económica y territorial de las comunidades negras, afrodescendientes, raizales y palenqueras, defendiendo y reivindicando sus derechos individuales, colectivos y ancestrales. Por su parte, GAIDEPAC es una red de académicos e intelectuales en Colombia, Norteamérica y Europa, interesada en las realidades y desafíos que enfrentan el Pacífico colombiano y las comunidades negras e indígenas de la región.

Esta línea de investigación se fundamenta en la experiencia vivencial de las comunidades afrodescendientes y afropacíficas que habitan la región del Cauca y el Pacífico colombiano, para comprender y analizar su situación actual y su resistencia histórica. Los autores destacan la importancia de la autonomía, la soberanía alimentaria, cultural y política, y abordan temas como la consulta previa y el consentimiento libre e informado, así como la necesidad de proteger los derechos colectivos y territoriales. La campaña "Hacia otro PaZífico Posible" se basa en filosofías no occidentalizadas, como el Ubuntu, promoviendo la relación armoniosa entre los seres humanos y la naturaleza. Su objetivo es lograr un cambio sustancial en las políticas de Estado y en la atención nacional e internacional hacia el Pacífico, reconociéndolo como una de las áreas de mayor diversidad biológica del planeta. Esta campaña busca generar conciencia sobre la importancia de preservar este territorio y fomentar un enfoque de desarrollo que respete las visiones propias de las comunidades y promueva el Buen Vivir.

El texto se distingue por:

1. **Riqueza visual:** incluye ilustraciones, fotografías, cuadros y gráficos que enriquecen el contenido textual y ofrecen una experiencia más atractiva para el lector.
2. **Testimonios orales:** recoge voces comunitarias, lo que resalta el compromiso de los autores con la participación activa y la co-construcción del conocimiento.

María Eugenia Mamaní, "Reseña de *Machado Mosquera, Marilyn. Mina Rojas, Charo. Botero Gómez, Patricia. Escobar, Arturo. Ubuntu. Una invitación para comprender la acción política, cultural y ecológica de las resistencias afroandina y afropacífica*. Buenos Aires: Clacso. 2018.



3. **Elementos interactivos:** al finalizar el texto, se proponen ejercicios y juegos que fomentan la reflexión crítica y el compromiso con el contenido.

La estructura del texto se organiza en tres apartados principales:

- El primer apartado profundiza en las nociones teóricas del Buen Vivir y el Ubuntu, presentando conceptos clave para comprender estas propuestas alternativas al desarrollo capitalista. También incluye enlaces a un glosario y a la Pazificopedia para una comprensión más profunda y contextualizada.

- El segundo apartado se centra en los daños y riesgos ocasionados por las políticas de desarrollo que afectan a las comunidades afrodescendientes. Estas políticas han generado impactos negativos como desplazamiento, pérdida de tierras, degradación ambiental, violaciones de derechos humanos y marginalización socioeconómica. Se incluyen ejemplos de resistencias y "re-existencias" llevadas a cabo por estas comunidades.

- El tercer apartado aborda propuestas concretas de transición civilizatoria, ilustradas con ejercicios y contenido normativo para promover un modelo de desarrollo sostenible y respetuoso con la naturaleza y las comunidades. Además, se enfatiza la importancia de la espiritualidad y la memoria eco-ancestral de las mujeres negras como elementos fundamentales en la resistencia de las comunidades.

En conclusión, este texto destaca la importancia de desjerarquizar los modos de producción del conocimiento y descolonizar el lenguaje académico en el contexto de las comunidades afrodescendientes del Cauca y el Pacífico. Asimismo, enfatiza la necesidad de cuestionar las formas hegemónicas de ciencia y saber, reconociendo la diversidad de significados y formas de conocimiento.

La intersección entre el "Buen Vivir" y el "Ubuntu" ofrece un terreno fértil para reflexionar y actuar en la búsqueda de alternativas al paradigma dominante de desarrollo. Estas filosofías nos recuerdan que existen alternativas sostenibles y humanas, basadas en la solidaridad, la reciprocidad y el respeto por la diversidad

María Eugenia Mamaní, "Reseña de *Machado Mosquera, Marilyn. Mina Rojas, Charo. Botero Gómez, Patricia. Escobar, Arturo. Ubuntu. Una invitación para comprender la acción política, cultural y ecológica de las resistencias afroandina y afropacífica*. Buenos Aires: Clacso. 2018.



cultural y natural. Ambos conceptos comparten una cosmovisión holística y comunitaria que desafía las lógicas tradicionales.

Como observación, sería enriquecedor incluir ejemplos específicos de proyectos exitosos que hayan fortalecido la autonomía y la vida digna de estas comunidades. Además, una mayor contextualización histórica y geográfica podría aportar una comprensión más profunda de las dinámicas sociales y culturales en juego.

En última instancia, este texto nos invita a reflexionar sobre cómo equilibrar el crecimiento económico con la sostenibilidad ambiental, garantizar un desarrollo inclusivo y fomentar el bienestar humano más allá del consumo material. Nos insta a explorar otras cosmovisiones y saberes que promuevan una vida en armonía con la tierra y entre las personas.