

Parolo, María Paula, *“Ni súplicas, ni ruegos”*. *Las estrategias de subsistencia de los sectores populares en Tucumán en la mitad del siglo XIX*. Rosario, Prohistoria, 2008.

María Fernanda Justiniano

Doctora en Historia, profesora asociada de Historia Económica, investigadora del CIUNSa.

Esta obra de Paula Parolo es otra expresión de la renovación historiográfica a la que asisten los centros académicos y de investigación del interior de la Argentina, abocados al estudio de nuevos temas y problemas con reflexivas herramientas analíticas y conceptuales.

Puede decirse de este libro de Parolo que es una rigurosa historia económica y social que aporta al conocimiento del pasado de Tucumán en el siglo XIX. Sin embargo, la inquietud investigativa de la autora no se detiene allí y desliza reflexivamente su análisis sobre tópicos socio-antropológicos, propios de la exposición histórica reciente.

Retoma en su estudio los aportes centrales de la historiografía del siglo XX y actual a fin de proponer a los lectores su propia construcción intelectual sobre ese variado universo social del Tucumán del siglo XIX, “que no formaba parte de la elite, de la cultura letrada ni del mundo de los privilegios y del ejercicio del poder”.¹ Parolo superó con éxito el vacío de conocimientos existente y el escollo de fuentes avaras en información sobre los sectores populares tucumanos.

A partir del capítulo II, la autora hace partícipe al lector de su bagaje de conocimientos, del estado de la discusión conceptual en la historiografía argentina y tucumana, y del por qué de sus opciones teóricas, metodológicas y analíticas. De este modo, discute y define el “marco espacial”, a la par que caracteriza las transformaciones de la economía y la evolución demográfica de Tucumán durante el siglo XIX, sin descuidar las relaciones con el mundo político de la época.

Para dilucidar la composición del campesinado tucumano, Parolo guía al lector con bibliografía específica, discusión de fuentes e interpretaciones de datos. Las realidades diversas de la campaña argentina decimonónica también se insertan en

¹ Paula Parolo, *“Ni súplicas ni ruegos”*. *Las estrategias de subsistencia de los sectores populares en Tucumán en la primera mitad del siglo XIX*, (Rosario: Prohistoria, 2008), 25.

una exposición amena, que no rehúye a la comparación y discusión de precisiones en conceptos y categorías. Un esfuerzo analítico semejante es observable en el capítulo IV, una vez que aborda el estudio de “quienes no tienen voz”, en la ciudad.

Califica a las condiciones de la vida material de los sectores populares de Tucumán, de la primera mitad del siglo XIX, como precarias y mínimas.² Para ello se detiene, de modo innovador, en el estudio de los bienes materiales, tales como ropa, utensilios domésticos, herramientas de trabajo, entre otros. Las fuentes estadísticas se entrecruzan, en el capítulo V, con bibliografía de época, datos de los expedientes judiciales, noticias de periódicos, entre otros tantos vestigios del pasado.

En el capítulo siguiente, la autora retrotrae al lector a las preocupaciones de los primeros Annales. La relación sociedad-ambiente es abordada a partir de un interrogante sobre la diversidad de “necesidades” que impulsaron a los actores sociales a acceder a determinados recursos naturales a fin de permitirse el sustento. Este modo de abordar esta parcialidad del pasado, le permite a Parolo desentrañar con precisión los grupos sociales, sus intereses encontrados, las políticas del incipiente Estado provincial y las estrategias de los sectores populares cuando su subsistencia está en peligro.

Con éxito, la autora reconstruye diversos modos de adaptación y resistencia esgrimidos por los pobres para garantizarse el sustento diario. Define dos vías: la legal y la ilegal. En la primera ubica a estrategias como la complementariedad de las ocupaciones, los petitorios al gobierno, la mendicidad, la caridad y la beneficencia. En la segunda, incorpora a la delincuencia y la marginalidad.

En los últimos capítulos, Parolo transporta a los lectores a las preocupaciones de la nueva historiografía. Cuestiones como las formas de sociabilidad y de resistencia de los sectores populares son abordadas, con precisiones conceptuales y riquezas testimoniales.

Paula Parolo nos muestra, con esta obra, que la especificidad no debe renunciar al análisis global y que la mezquindad de las fuentes puede superarse con las

² Paula Parolo, ob. cit., 151.

herramientas teóricas-metodológicas adecuadas y juicio analítico.